



<p>2.3/2 Invitation aux artistes (avril 1906)</p> <p>PARIS, 10, Boulevard Flandrin Avril 1906.</p> <p>Monsieur</p> <p>J'ai l'honneur de vous prier, au nom du Comité International Olympique, de bien vouloir prendre part à la Conférence consultative qui se réunira à la Comédie-Française (Foyer du public), les Mercredi 23, Jeudi 24 et Vendredi 25 Mai 1906, sous la présidence d'honneur de M. DUJARDIN-BEAUMETZ, Sous-Secrétaire d'Etat des Beaux-Arts et de M. Jules CLARETIE, Administrateur de la Comédie-Française, à l'effet d'étudier <b> dans quelle mesure et sous quelle forme les Arts et les Lettres pourraient participer à la célébration des Olympiades modernes et, en général, s'associer à la pratique des Sports pour en bénéficier et les ennoblir.</b></p> <p>Vous trouverez ci-joint le programme de cette Conférence à laquelle nous serons particulièrement heureux de vous voir apporter le précieux concours de votre compétence et de votre autorité.</p> <p>Veillez agréer, Monsieur, l'expression de nos sentiments les plus distingués.</p> <p>Le Président du Comité International Olympique, Baron Pierre de Coubertin</p> <p>T.S.V.P</p> <p>Lettres d'invitation (Archives du C.I.O.)</p>	<p>2.3/2 芸術家たちへの招待状 (1906年4月)</p> <p>パリ、フランドラン通り10番地 1906年4月</p> <p>各位</p> <p>国際オリンピック委員会ではこの度、1906年5月23日(水)、24日(木)、25日(金)の3日間にわたり、コメディ・フランセーズのロビーにおいて、諮問会議を開催する運びとなりました。本会議は、美術担当閣外大臣補佐官デュジャルダン＝ボームツ氏ならびにコメディ・フランセーズ支配人ジュール・クラルティ氏を名誉議長に戴き<b>芸術と文学が、どのようなやり方で、またどのような形で近代オリンピックという祭典に参画できるか、またスポーツの実践に協力することにより恩恵を受けつつ、スポーツの質を高めることができるか</b>について検討することを目的としております。つきましては、当会議へのご参加を賜りますよう、国際オリンピック委員会を代表してここにお願ひ申し上げる次第です。</p> <p>当会議の議題については同封の資料をご覧ください、各位の貴重なご意見、ご協力を賜れば幸甚です。</p> <p>どうぞよろしくお願ひ申し上げます。</p> <p>国際オリンピック委員会会長 ピエール・ド・クーベルタン男爵 (署名)</p> <p>裏面に続く</p> <p>招待状 (国際オリンピック委員会のアーカイブより)</p>
--	--